

PROGRAMMES

du

Samedi 1 Novembre 2025

au

Vendredi 7 Novembre 2025

Semaine n°45

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>07:30</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Libre comme l'air</div> <div>(I)</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>EN PREMIERE PAGE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Furax se fâche</div>	<div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les combinaisons</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>La grenouille</div> <div>(I)</div>	<div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La chasse au trésor</div> <div>(I)</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>La petite souris</div> <div>(I)</div>	<div>08:35</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Sur un petit nuage</div> <div>(I)</div>

<p>***</p> <p>08:50 PEPPA PIG - SAISON 9 CE QUE FONT LES BEBES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:20 Vida la véto LA FETE DES VETOS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:45 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 JE SUIS IMBATTABLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>09:55 Les Moodz Grongron apprend à pardonner</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:15 SOS ANIMAUX ORPHELINS PETIT BABOUIN CHERCHE NOUVELLE FAMILLE</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Au cœur de l'été, la saison des naissances touche à sa fin et de</p>	<p>nombreux orphelins ont besoin d'aide. A Riverside, on attend l'arrivée de Johnny, un bébé babouin qui va entamer sa réadaptation. Au Wild & Free, Deidre et sa fille Tumi s'occupent de Luka, un serval de 3 mois. Aujourd'hui en pleine forme, la petite femelle est arrivée bébé entre la vie et la mort. À Moholoholo, Brian et son équipe préparent la remise en liberté de jeunes femelles serval, désormais aptes à chasser seules, tandis qu'à l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma et Katharine prennent soin de deux minuscules galagos de la même portée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : les arbres comme motif prédominant, les arbres comme outil de création : entre tradition et pratiques plus libres et plus contemporaines, découvrons les grands formats peints de Pierre-Luc Poujol. Découverte : comment, pour équilibrer leurs revenus, certains agriculteurs sont-ils amenés à pratiquer une seconde profession ? Visite de jardin : les jardins du Château de Valmer sont la démonstration du goût de la renaissance pour les constructions en terrasse. C'est aussi l'un des plus beaux potagers que nous puissions voir. Pas de panique : Chez Géraldine. Planter une jardinière géante pour redonner l'envie à ses parents de descendre prendre le vert dans leur jardin.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>11:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus</p>
---	--

<p>loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Léah Vaisseau a deux passions : le travail du bois et l'amour de la terre. Elle combine harmonieusement son savoir-faire d'ébéniste et le métier de maraîchère.</p> <p>Découverte : quand la neige des montagnes devient rouge ce n'est pas forcément un bon signal. Quelles sont les algues responsables de ce phénomène et que peuvent nous expliquer les chercheurs aujourd'hui ?</p> <p>Visite de jardin : incontournable dans l'histoire du jardin Français, la grande perspective du château de Vaux-le-Vicomte nous livre ses secrets.</p> <p>Pas de panique : Retour Chez Marie-Madeleine. Trois ans plus tard, les plantes installées sur la pergola bio climatique produisent-elles l'ombre et la fraîcheur souhaitées ? Comment le jardin a-t-il évolué ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 COREE DU SUD, DE LA K-POP AU BOUDDHISME</p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander se penche plus particulièrement sur la pop-culture contemporaine. Il rencontre un groupe de K-Pop, les Stacy, un « girl-band » en passe de devenir un phénomène. Il fait une séance photo, vêtu et maquillé comme un chanteur de K-Pop et va même jusqu'à enregistrer une chanson. Parallèlement, il s'interroge sur le taux de suicide, assez élevé dans le pays, et va vivre une expérience le mettant en situation de mort imminente...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>12:40 AU CŒUR DE LA SCANDINAVIE LES SEIGNEURS DES FORETS</p> <p>Série documentaire en trois épisodes. Production : BBC. 2023. Réalisation : Tuppence Stone, Ingrid Kvale, Poppy Riddle. Terre d'Odin et de Thor, la Scandinavie offre des paysages à couper le souffle, de la Norvège glacée aux profondeurs de la forêt suédoise, à travers les côtes venteuses du Danemark et les volcans d'Islande. Ce territoire extrême a façonné son peuple à la culture unique et sa vie sauvage magnifique. Dans cet épisode, nous partons à la découverte de forêts ancestrales sorties d'un conte de fée nordique où les rennes et les humains cohabitent et où des lynx se laissent des messages d'amour sur les arbres. Le monde mythique de la Scandinavie surprend sans cesse par la beauté de ses cascades et de ses lacs gelés, tels d'immenses patinoires offertes par les dieux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>14:30 DR. PIC NOIR : URGENCES DES BOIS</p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecriture : Ariane Lamarsaude. Réalisation : Ariane Lamarsaude et Samuel Toutain. Production : Dominique Tibi. Musique Originale : Anthony Touzalin – Emotiv Musik. Narration : Féodor Atkine. Une majestueuse forêt de plaine âgée de cinquante ans est depuis quelques temps rongée par un mal inconnu. A son chevet, une équipe médicale se relaie nuit et jour. Dirigée par le Dr Pic Noir, un chirurgien sociopathe et rigoureux, la brigade réussira-t-elle à se souder afin de soigner la patiente ? Ce documentaire suit le parcours atypique d'un mystérieux oiseau et ses acolytes, coexistants au sein d'une forêt française usée par la monoculture. Dans cet univers décalé, inédit et empreint de références à nos séries médicales favorites, déambulez dans les couloirs des Urgences forestières aux côtés de son guide le plus charismatique : le Pic Noir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>15:30 L'AUSTRALIE VUE DU CIEL LA TASMANIE</p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des</p>

<p>prise de vue aériennes. La Tasmanie est l'un des endroits les plus reculés au monde. Réputée pour sa biodiversité et la beauté préservée de ses paysages, cette île située au sud du continent australien offre une grande diversité d'écosystèmes. On y trouve à la fois des montagnes, une vaste forêt humide primaire, des rivières, mais aussi des côtes fabuleuses. Le lieu idéal pour se reconnecter à une nature encore sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 01/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du samedi 1er novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 1er novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES IL ETAIT UNE FOIS L'ALASKA</p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Marc de Langenhagen Grand reporter : Véronique Veber Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel nous emmène en Alaska, le plus grand des États américains pour assister à la migration des saumons sauvages, un événement naturel exceptionnel. Chaque été, près de deux cents millions de saumons arrivent de l'océan Pacifique pour retrouver les rivières d'Alaska où ils sont nés et où ils se reproduisent. Ils font le bonheur des grizzlis que Diego va avoir la chance d'observer au plus près. Ce festin annuel permet aux ours de constituer suffisamment de graisse pour affronter l'hiver. Ce phénomène attire aussi des milliers de pêcheurs de toute l'Amérique qui rêvent de faire fortune en quelques semaines. Cette ruée vers le saumon, encadrée par des quotas stricts, rappelle celle de l'or qui attire encore de jeunes américains en quête de périples miraculeuses et d'aventures. C'est le cas d'Emily, chanteuse d'opéra, qui est devenue à Nome, tout au nord de l'Alaska, pêcheuse d'or dans les eaux glacées de la mer de Béring.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 01/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	

<div>21:00</div> <div>C'est bon à savoir</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>lave et les raz-de-marée glaciaires et transformée par le réchauffement climatique ? Sujets : une île face au danger/La géothermie/La pêche/les néo-vikings/L'Islande, championne de la parité/La protection des macareux.</div>
<div>21:05</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>Vallée du Rhône, vallée gourmande</div> <div>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Yann Stref, Anne Duchêne et Aurélie Macedo. Présenté par Anto Cocagne. La vallée du Rhône propose un terroir exceptionnel où se rencontrent restaurateurs, chefs, agriculteurs, viticulteurs, etc. De Lyon à Avignon, du Rhône au Vaucluse en passant par la Drôme, des hommes et des femmes expriment une identité forte, faisant rayonner la gastronomie française internationalement. Mais celle-ci ne s'arrête pas aux grandes tables et aux bouchons. En suivant la vallée du Rhône vers le sud, ce sont des territoires entiers qui vivent, créent et innovent autour du goût. Au fil de ses rencontres, la Cheffe Anto Cocagne s'invite dans les cuisines, les marchés, et les fermes pour y rencontrer les acteurs essentiels du goût dans la vallée du Rhône, mettant en avant leurs savoir-faire et leur attachement au terroir. De la vigne aux fourneaux, des chocolateries aux grandes tables, le voyage d'Anto éclaire les dynamiques qui font de cette région un pilier de la gastronomie française.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:10</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:15</div> <div>OUTREMER.STORY</div> <div>L'AGRICULTURE DES OUTRE-MER</div> <div>Une production Edenpress avec la participation de France Télévisions. Dans ce nouvel épisode de "Outremer.story", nous partons à la découverte de l'agriculture dans les territoires d'Outre-Mer. En Martinique, des agriculteurs mêlent des pratiques ancestrales aux techniques modernes pour y développer une agriculture plus durable, tout en apportant des solutions face à des sols pollués au chlordécone. A la Réunion, rencontre avec Louis, Johan et Patrick qui se battent pour préserver des cultures et des savoir-faire qui ont fait la richesse du territoire. A Saint-Pierre et Miquelon, Alex innove en développant une agriculture sans terre...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:40</div> <div>SPLENDEURS ET MISERES DE LA MAISON CAMONDO</div> <div>Documentaire coproduit par Zadig Productions et SGM Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film écrit et réalisé par Ruth Zylberman. Raconté par Rebecca Marder. La réalisatrice part sur les traces des membres de la célèbre et fascinante famille Camondo, surnommés les "Rothschild de l'Est" et dont seules survivent aujourd'hui les exceptionnelles collections que ces grands amateurs d'art léguèrent à la France. A la fois quête de sens et enquête intime, le film retrace la saga de cette famille, entamée au début du XIXe siècle sur les rives du Bosphore pour s'achever brutalement à Auschwitz-Birkenau.</div>
<div>22:35</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>ISLANDE, UNE ILE DE FEU ET DE GLACE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Frédéric Mianne; Reportages : Antonin Broutard. Présenté par Sophie Jovillard. L'Islande, perdue dans les eaux froides de l'Atlantique à quelques kilomètres du cercle polaire, est un pays de volcans et de glaciers. Pourtant, si rien n'est fait pour réduire drastiquement les émissions de gaz à effet de serre, la moitié de ses glaciers pourrait disparaître d'ici la fin du siècle. De nombreux experts les surveillent et les Islandais, proches de la nature, ont à cœur de protéger leur écosystème. L'île est aussi faite de feu car elle est la seule partie immergée de la dorsale médio-atlantique, une particularité qui lui vaut de nombreuses éruptions volcaniques. Sophie Jovillard va découvrir la relation complexe entre les volcans et les glaciers qui forment l'Islande. Comment font ses habitants pour s'adapter à une terre en perpétuel mouvement, façonnée par les coulées de</div>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10
VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS - L'AUSTRALIE
MULTICOLORE

Documentaire coproduit par Zed / Voyage. 2023.
Un film de Philippe Moreau.
Les couleurs, voilà ce qui nous frappe d'emblée en découvrant l'Australie. Rouge comme les terres aborigènes du centre, vert comme les forêts vierges du nord, bleu comme les mythiques piscines d'eau de mer de Sydney ou encore jaune à l'image des falaises des douze apôtres... Ce film propose d'explorer ce pays à travers le prisme des couleurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Driss à la rescousse !</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE GRAND CACHE-CACHE</div>	<div>08:50</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le café de Monsieur Cat</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Quelle joie de passer une nuit à la belle étoile</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>LA CAVALERIE ARRIVE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Un visiteur surprise</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 8</div> <div>LE JOUR DE GLOIRE DU COMMANDANT STEELE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La belle</div>	<div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>09:25 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Mathieu Adam est plasticien. Il travaille le papier avec lequel il invente des végétaux qui s’expriment dans l’espace. Découverte : qu’est-ce que la forêt alluviale ? Comment s’installe-t-elle et quel rôle joue-t-elle dans le cours du fleuve et la salubrité de l’eau ? Visite de jardin : au pied des remparts de Vannes, les anciennes douves ont laissé place à des jardins qui magnifient le monument. Pas de panique : Retour Chez Sandrine et Franck. Deux ans plus tard, le petit jardin où faire des promenades a-t-il tracé son chemin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>11:55 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE COLOMBIE, LES INTREPIDES DES ANDES</p> <p>Série documentaire coproduite par Tony Comiti Productions / Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020. Un film de Frédéric Elhorga.</p> <p>Cette série suit le quotidien de femmes et d’hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Dans les régions reculées de la Colombie, la nature dicte sa loi. Chaque année, cowboys et chauffeurs endurent une saison des pluies longue de six mois. Au milieu des immenses plaines tropicales des Llanos, Carlos affronte des centaines de kilomètres de piste pour livrer l’essence indispensable au groupe électrogène de l’antenne d’une bourgade isolée. Dans les Andes, les hommes ont appris à se débrouiller seuls, dans l’ombre de la guérilla. Pour aller d’une montagne à l’autre, le moyen le plus rapide est souvent la voie des airs. Suspendus sur des câbles de plus de 100 mètres, les paysans bravent leur peur. La vitesse comme la hauteur est vertigineuse et s’arrêter dépend d’un morceau de bois...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES Haute-Savoie, un été dans les Aravis</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Jean-Yves Cauchard et Régis Croizer Présenté par Jérôme Pitorin</p> <p>Connaissez-vous le massif des Aravis ? Loin du tourisme de masse, cette région préservée, à cheval entre la Haute-Savoie et la Savoie, invite à une découverte authentique des Alpes. Ici, pas de foule ni de grands complexes touristiques : juste des alpages à perte de vue, des fermes adossées à la montagne, des sentiers propices à l’évasion. Jérôme Pitorin part à la rencontre d’habitants, passionnés de leur région et amoureux de leurs sentiers de randonnée. Un voyage au grand air, entre traditions, paysages et moments simples, pour renouer avec l’essentiel.</p> <p>Un été en altitude, à hauteur d’homme pour un voyage en quête de sens, de calme et de rencontres...</p>	<p>12:30 C A VOUS Emission du samedi 1er novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:30 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 1er novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:35 MIKA PHILHARMONIQUE (AUX CHOREGIES D'ORANGE 2024)</p> <p>Une production Morgane production Direction Musicale : Simon Leclerc Direction Chorale : Michel Piquemal Réalisé par Julien Faustino Enregistré le Dimanche 23 juin 2024 au Théâtre antique des</p>

<p>Chorégies d'Orange.</p> <p>Avec : L'Orchestre national d'Avignon-Provence Le Choeur Région Sud</p> <p>Avant "Life in Cartoon Motion", avant "The Origin of Love", avant "My Name Is Michael Holbrook", il y a eu, dans la vie de Mika, Schubert, Brahms, Britten... « La musique classique m'a sauvé » dixit l'artiste.</p> <p>Initié par une professeure de chant russe, il est recruté comme choriste à l'Opéra Royal de Londres. À l'âge de 8 ans, Mika a trouvé sa « voix ».</p> <p>« Trop mélodique pour la pop, pas assez classique pour le classique », selon ses propres mots, Mika sait qu'il ne sera pas chanteur d'opéra. Alors, comme un agent infiltré réconciliant deux univers, il écrit des chansons qu'il sera le seul à pouvoir chanter.</p> <p>Après un premier récital au majestueux Opéra royal de Versailles en décembre 2020, puis des performances à la Philharmonie de Paris, Mika découvre pour la première fois les Chorégies d'Orange.</p> <p>Grâce aux arrangements malicieux de Simon Leclerc, la pop star réinvente ses tubes en compagnie de l'Orchestre national Avignon-Provence et du Choeur Région Sud dirigé par Michel Piquemal.</p> <p>Plus qu'un retour aux sources, ce concert symphonique est un voyage dans l'histoire intime de son interprète. Un voyage au cours duquel se rencontrent plusieurs genres, plusieurs cultures. Un voyage merveilleux comme seul Mika sait les créer, guidé par sa curiosité et son envie de casser les codes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'appétit, nous partirons à la rencontre d'une nouvelle génération d'éleveurs, de producteurs et de chefs du Sud-Ouest qui reprennent le flambeau avec passion. Ils revisitent les recettes séculaires de cette région dans une version plus attentive aux enjeux actuels : alimentation saine, bien-être animal, et respect de l'environnement...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 APOCALYPSE LA 1ERE GUERRE MONDIALE 1/5 Furie</p> <p>Série documentaire coproduite par CC&C/Idéacom International, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Québec Canada. 2013.</p> <p>Auteurs et réalisateurs : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.</p> <p>La Première Guerre mondiale est racontée par Mathieu Kassovitz à travers des images colorisées, issues de fonds d'archives publics ou privés du monde entier. Le sacrifice d'une génération entière aurait-il pu être évité ? Comment un conflit aussi cruel et total a-t-il été possible ?</p> <p>Ce premier volet détaille les origines du conflit. En ce début de XXe siècle, en Europe, c'est encore la Belle Epoque. Mais le 28 juin 1914 à Sarajevo, l'archiduc François-Ferdinand, héritier de l'Empire austro-hongrois, est assassiné. Cet événement met le feu aux poudres sur fond de vieilles rancœurs nationales et patriotiques...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:30 EN SOCIETE Best of du 02/11/2025</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction : Jean-Philippe Balasse.</p> <p>Présentation : Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 La cuisine du Sud-Ouest se confie</p> <p>Documentaire produit par Eclectic avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Un film de Céline Destève.</p> <p>Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona.</p> <p>Ce n'est un secret pour personne : dans le Sud-Ouest, la gastronomie rime avec art de vivre. Les traditions et les saveurs de cette région au caractère bien trempé et à l'accent chantant se perpétuent depuis des siècles. Ce vaste territoire situé entre les Pyrénées et l'Océan Atlantique offre une multitude de produits, entre terre et mer : confits, foie gras ou magrets du Périgord, huîtres et palourdes du bassin d'Arcachon, saumon sauvage des Landes, garbure du Béarn, pruneaux d'Agen, cannelés bordelais... Cette cuisine conviviale et copieuse s'invite sur toutes les tables surtout au moment des fêtes de fin d'année. Des mets qu'il faut bien choisir, car dans les rayons des supermarchés, on trouve une multitude de produits estampillés « Sud-Ouest », à tous les prix. S'agit-il forcément de produits de qualité ? Comment sont-ils élaborés ? Viennent-ils tous de cette région ? Pour retrouver</p>	

<div>20:00</div> <div>C POLITIQUE</div> <div>Rediffusion</div> <div>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.</div> <div>Présenté par Thomas Snégaroff.</div> <div>" C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>22:00</div> <div>Franco, le dernier dictateur</div> <div>Deuxième partie - Le manipulateur</div> <div>Documentaire en deux parties produit par Histodoc, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Serge de Sampigny.</div> <div>Narration : Jacques Gamblin.</div> <div>Deuxième partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>LA REVOLUTION DES OEILLETS</div> <div>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2024.</div> <div>Un film de Bruno Lervao et Paul Le Grouyer.</div> <div>Conseiller historique : Yves Léonard.</div> <div>Musique originale : Lucien Guirado Azuelos.</div> <div>Au tournant des années 1970, alors que le Portugal est maintenu depuis près d'un demi-siècle sous la férule d'une intraitable dictature, une poignée d'officiers décident de jouer le tout pour le tout pour libérer leur pays. À l'ombre du régime, ils fomentent un coup d'État inédit dans l'Histoire. Car de celui-ci va bientôt éclore une révolution : la Révolution des Œillets, qui renverse le régime salazariste en une journée, le 25 avril 1974, sans effusion de sang...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>Franco, le dernier dictateur</div> <div>Première partie - Au nom du Christ et de l'Empire</div> <div>Documentaire en deux parties produit par Histodoc, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Serge de Sampigny.</div> <div>Narration : Jacques Gamblin.</div> <div>Le 20 novembre 2025, les Espagnols vont célébrer le cinquantième anniversaire de la fin de la dictature de Franco. Après 39 ans passés à la tête de l'Etat, le « Caudillo » est mort dans son lit. Une incroyable longévité. Un cauchemar dont l'Espagne, devenue démocratique, porte encore aujourd'hui les cicatrices. Comment cela fut-il possible ?</div> <div>Comment un homme décrit comme « gris » et « sans relief » a-t-il réussi à établir et consolider son pouvoir pendant quatre décennies, au nom d'une véritable croisade intérieure ? Ce film tout en archives et témoignages d'aujourd'hui raconte la vie de cet admirateur d'Isabelle la catholique, un fanatique se pensant investi d'une mission divine. A l'heure du retour du religieux et des fondamentalismes, l'histoire de Franco nous instruit sur le concept de « guerre sainte », cette fois du côté occidental.</div> <div>Les ennemis de Franco étaient les communistes, les francs-maçons, les républicains. Ce nouveau grand inquisiteur voulait purifier et délivrer l'Espagne. Il imposa contre eux une « Reconquista » cruelle et sanglante, inimaginable dans sa brutalité à nos esprits démocratiques. Dans cette tâche, il obtint le soutien de la hiérarchie catholique. Franco a inventé un nouveau type de régime : le national-catholicisme. A ce jour, il est le dernier grand dictateur qu'ait connu l'Europe au XXème siècle.</div> <div>Portrait d'un manipulateur sanglant, mû par la vengeance, qui a constamment réécrit l'histoire à son profit...</div> <div>Première partie.</div>	<div>23:55</div> <div>L'OEIL & LA MAIN</div> <div>Inséparables</div> <div>(reprise)</div> <div>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025.</div> <div>Producteur délégué : Manuel Catteau</div> <div>Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo</div> <div>Un film de Claire Chognot</div> <div>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</div> <div>Entre un travail à l'Assemblée nationale et celui dans un ESAT de Marnes la Coquette, le décalage est grand. Ce sont deux mondes bien différents, qui se rencontrent rarement. C'est pourtant le</div>

<p>grand écart que font Bruno et Quentin, amis d'enfance, sourds et collègues. En les suivant lorsqu'ils officient dans les prestigieux salons du Palais Bourbon et dans leur quotidien de travailleurs en milieu protégé, nous découvrons deux personnages singuliers, à la fois opposés et complémentaires. Dans une ambiance douce et joyeuse, ils se livrent avec pudeur et humour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:20 JORGE SEMPRUN, LA PLUME AU POING</p> <p>Documentaire produit par Cinétévé, avec la participation de France Télévisions et du CNC et avec le soutien de la Procirep et de l'Angoa. 2023. Un film de Patrick Rotman. Musique originale : Eric Slabiak. Commentaire dit par Samuel Labarthe. Jorge Semprun est un homme de son temps, dont la vie et l'œuvre étroitement mêlées, sont emportées par le souffle de l'Histoire. Cette implication dans les combats d'un siècle rend le parcours de cet écrivain espagnol singulier. Jorge a tenu le stylo et la mitraillette, connu les honneurs des palais officiels et les catacombes du camp. Il a traversé la guerre civile espagnole, la montée du fascisme, l'occupation et la Résistance, la déportation et le camp, l'engagement communiste puis le combat antitotalitaire. Ce documentaire met en image ce parcours romanesque hors du commun à travers un va-et-vient temporel, de Madrid à Buchenwald. Un parcours porté par un récit empreint de poésie et d'espérance.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:15 JANE GOODALL ET LES CHIMPANZES DE TCHIMPOUNGA SAUVER LES ORPHELINS</p> <p>Série documentaire produite par Off the Fence/Jane Goodall Institute pour Curiosity Inc., en association avec UKTV. 2021. Le Sanctuaire Tchimpounga a été créé en République démocratique du Congo par Jane Goodall il y a près de trente ans. La célèbre éthologue a dédié sa vie à la protection et à l'étude du comportement des chimpanzés. Aujourd'hui, Rebecca Atencia, la directrice de ce centre de réhabilitation, est entourée d'une équipe de vétérinaires et de soigneurs dévouée au sauvetage de cette espèce. Les épisodes de cette série sont ponctués par les visites de Jane Goodall qui se rend encore régulièrement à Tchimpounga. Cet épisode fait revivre l'extraordinaire aventure de la création du Sanctuaire ainsi que l'histoire émouvante du chimpanzé Grégoire. Nous assistons également au travail de l'équipe du docteur Rebecca Atencia. Tout est mis en œuvre pour sauver des bébés chimpanzés nouvellement arrivés au centre mais aussi le petit</p>	<p>Zeze, blessé par les braconniers qui ont tué sa mère, ou encore la petite Limba.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:05 JANE GOODALL ET LES CHIMPANZES DE TCHIMPOUNGA LE SANCTUAIRE S'AGRANDIT</p> <p>Série documentaire produite par Off the Fence/Jane Goodall Institute pour Curiosity Inc., en association avec UKTV. 2021. Au Sanctuaire de Tchimpounga, l'équipe soigne le jeune chimpanzé Motambo atteint du tétanos. Une autre orpheline, Wounda, arrive dans un état inquiétant : seule une transfusion sanguine pourrait la sauver. Kimenga, quant à lui, réussit à s'échapper du centre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>MISSION PAS DE BRUIT !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Les baies des ours</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE JOUR DES AMIS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE PANIER GARNI</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE PUZZLE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LE DRAP DU FANTOME</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La lettre</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>LE MAROC, DE L'ATLANTIQUE A L'ATLAS</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES PROMESSES</div>	<div>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</div> <div>Un film de Pierre Brouwers.</div> <div>La ville d'Essaouira a largement contribué à faire de la côte Atlantique du Maroc une destination touristique majeure. A l'Est, Ouarzazate continue de faire rêver les amateurs de paysages grandioses et de dépaysement. La traversée du pays, des rives de l'océan aux montagnes de l'Atlas est une découverte permanente à la croisée des traditions ancestrales et du XXIème siècle.</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Réalisation : Géraldine Laura. Plus de 60 000 femmes sont touchées par un cancer du sein chaque année en France. Après la période des traitements s’engage un deuxième combat pour reprendre goût à la vie. Vulnérables mais debout, les femmes touchées par un cancer du sein sont en quête d’un chemin pour se reconstruire. Audrey, Kathy et Caroline sont aujourd’hui en rémission mais elles gardent des séquelles de la chirurgie et des longs mois passés en chimiothérapie et radiothérapie. Pour Kathy, 50 ans, ce sera avec une équipe de rameuses, les « dragon ladies » de Mantes-la-Jolie. Une aventure collective qui les mènera jusqu’à Venise pour une régate inoubliable sur la Lagune. C’est grâce au tatouage que Caroline, 41 ans, cherche à se réapproprier son buste après l’ablation de ses deux seins. Quant à Audrey, 43 ans, avec 11 autres femmes en rémission, elle se lance le défi de gravir un sommet au cœur des Alpes au sein de l’association « À chacun son Everest ». De Venise à Chamonix en passant par la côte Atlantique, nous avons suivi la renaissance de ces combattantes qui trouvent la force d’inventer leur nouvelle vie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 ODYSSEE DANS LES ILES GRECQUES ITHAQUE</p>	
<p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd. 2020. Autrice : Bettany Hugues. Réalisatrice : Anna Thomson. L'historienne britannique Bettany Hugues invite le téléspectateur à un voyage dans les îles grecques sur les traces de l'une des plus grandes épopées antiques : l'Odyssée. C'est en bateau, sur la mer Egée, qu'elle suit le parcours des mythiques héros grecs pour découvrir les trésors que recèlent ces bouts de terre disséminés dans les eaux claires de la Méditerranée. En partant à la rencontre d'archéologues, d'artisans et d'insulaires, cette série s'intéresse aux croyances, aux coutumes et au quotidien de ceux qui peuplent ces îles depuis plus de 2 000 ans. A quelques encablures de leur cité, nos héros grecs font face à Poséidon qui les déroute vers l'île de Corfou. Bettany découvre ensuite une villa vénitienne sur une plage de Corfou. En effet, l'île est sans doute l'une des plus cosmopolites des îles grecques : Vénitiens, Français et Anglais se sont succédé sur ces terres. Elle se rend ensuite au Palais d'Achille, un bâtiment somptueux construit pour Sissi l'impératrice. Bettany achève son voyage, là où Ulysse et ses compagnons arrivèrent après dix longues années d'épreuves : Ithaque.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:55 Cancer du sein, le parcours des combattantes</p>	
<p>Documentaire produit par 17 Juin Media avec la participation de France Télévisions. 2025.</p>	
	<p>13:00 A VOUS DE VOIR Les voyages d’un jeune pianiste</p>
	<p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Anne Dorr Yakir Arbib, jeune pianiste de 35 ans, de jazz, de baroque et de classique est mondialement connu. Né en Israël, de parents Italiens, il a suivi des études de musique à Boston et vit aujourd’hui à Paris. Malgré son handicap visuel, cet artiste globe-trotteur ne cesse d’être sur les routes. Il veut et doit bouger, pour lui « la musique est l’expression de sa vie ». Rien ne pourra entraver le parcours de ce voyageur musicien qui, chaque jour, dépasse ses limites tant son amour de jouer est fort. Handicapé, comment fait-il pour se déplacer dans le monde entier ? Quelle force le guide au quotidien, en plus de sa passion pour la musique, de la quête du beau, et de la liberté qui l’habite profondément ? Comment les voyages ont façonné l’homme et le créateur ? Entre voyages géographiques, musicaux et personnels, bienvenue dans l’univers de Yakir Arbib.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE LUNDI 03 NOVEMBRE 2025</p>
	<p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de</p>

<p>France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 PRIS SUR LE VIF SUR LA TERRE FERME</p> <p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen. Passer d'une vie aquatique à une vie terrestre a été un véritable défi d'adaptation pour le monde animal. Les animaux avaient besoin d'un squelette plus robuste pour pouvoir se déplacer sur la terre ferme ; les branchies ont été remplacées par des poumons et les nageoires, par des membres... Cet épisode décrypte les incroyables adaptations de la vie sur terre. On découvre, entre autres, la technique d'approche silencieuse et presque immobile d'un guépard en chasse et les stratégies fascinantes de l'araignée portia, à l'assaut de proies venimeuses.</p>
<p>14:40 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA GUADELOUPE, DE LA SOUFRIERE A MARIE-GALANTE</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film écrit et réalisé par Charlène Florès-Hoffsess. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Située au cœur des Antilles, la Guadeloupe est surnommée « l'île papillon ». Cette terre de caractère offre en un battement d'ailes, une rare diversité de paysages. Du sommet de la Soufrière, où l'on s'aventure au plus près des entrailles de la terre, à la forêt de la pluie à Marie-Galante, on partage le quotidien de passionnés qui ressuscitent des trésors et perpétuent des traditions ancestrales.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:10 COREE DU SUD, LECONS DE GASTRONOMIE</p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander passe d'un grand marché de poissons, où il continue de tester les spécialités locales, à une distillerie de vin de riz, en passant par un chenil puis par le « Sunrise Peak », une presqu'île incontournable...</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN lundi 3 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 03/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 03/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>21:05 THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES Namibie, la côte sauvage</p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio et France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud Réalisé par Diego Buñuel, Damien Vercaemer Images : Damien Vercaemer, David Geoffrion Grand Reporter : Isabelle Billet Montage : Mathilde Rougeron Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Avec Diego Buñuel Quand le désert rencontre la mer... Quand le chaud souffle sur le froid... Sur plus de deux mille kilomètres, de la Namibie jusqu'à l'Afrique du Sud, les dunes gigantesques du désert du Namib, le plus vieux désert du monde, se jettent dans l'océan Atlantique. La mer ici a été longtemps considérée comme la plus poissonneuse de la planète. Elle fournit une nourriture abondante pour des millions d'otaries qui ont élu domicile sur ce littoral, l'un des plus grands rassemblements de la planète. Mais depuis quelques années, ces otaries sont victimes d'un fléau grandissant : la pollution marine issue des déchets plastiques et de la pêche. Autant de pièges redoutables dans lesquels les animaux finissent par s'entraver et s'étrangler. Naude Dreyer, protecteur des océans, veille sur elles. Il a convié Diego Buñuel à mener avec son ONG d'impressionnantes missions de sauvetage. Les filets de pêche ne sont pas les seuls nouveaux ennemis des otaries à fourrure. Au nord du pays, c'est une autre espèce emblématique que Diego aura la chance de rencontrer : les lions du désert. Philip Stander, biologiste de renom, qui les suit depuis 50 ans, a fait une découverte étonnante. Pour survivre dans ce désert de plus en plus aride, des lionnes se rapprochent de la côte pour se nourrir et chassent désormais oiseaux marins et otaries... certaines empoisonnées par des résidus de plastique !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>18:55 C A VOUS Emission du lundi 3 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55 THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES AVEC LES COMMANDOS MARINE</p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Damien Vercaemer. Grands reporters : Philippe Aigueperse. Rédaction en chef : Agnès Gardet, Juliette Lambot. C'est un univers secret. Celui des forces spéciales françaises et des commandos Marine. Ils protègent l'ensemble des zones maritimes françaises, le deuxième plus grand territoire marin au monde. Des mers pillées, attaquées, menacées qu'il faut défendre sans relâche : c'est à Lorient, sur la base des fusiliers commandos Marine, que s'effectue la sélection de ces marins qui veulent rejoindre les rangs</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 3 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>	

<p>de l'élite de l'armée française. Pendant deux mois, ils sont testés, formés, poussés au-delà de leurs limites. Diego Buñuel a été convié à participer à cet entraînement très sélectif, et à partager le quotidien rude de ces hommes dont on ne connaîtra jamais l'identité. Experts du contre-terrorisme ou des attaques de piraterie, « Thalassa, aventures extrêmes » les a également suivis sur le terrain, en Guyane, lors d'une opération de lutte contre le braconnage de l'acoupa, un poisson pillé par les pêcheurs brésiliens et surinamiens.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:10 C A VOUS Emission du lundi 3 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:55 C CE SOIR 03/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 3 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 C DANS L'AIR 03/11/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p> <p>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 SUPER ELVIS N'EN FAIT QU'A SA TETE</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Quelle histoire !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LE JOUR DE REPOS DE MELLE RABBIT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:55 POMPON OURS - SAISON 2 LA BOITE A CAUCHEMARS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>06:35 SAM ET JULIA LE SECRET DE M. RONCHON</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 LES SURDOUES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes Croque-Bluey</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:20 BLUEY - SAISON 3 L'espace réduit</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>09:30 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE BOLIVIE - LES YUNGAS, AU-DELA DES NUAGES</p> <p>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020 Réalisateur : Philippe Lafaix. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Dans la cordillère des Andes, au péril de leur vie, deux mères</p>

<p>courage parcourent des routes qui comptent parmi les plus dangereuses du pays. Après avoir fait le plein de vivres à La Paz, la ville la plus haute du monde, Maria, l'épicière, rentre au village dans les hautes montagnes des Yungas. Maria est l'une des rares femmes en Bolivie à conduire sur ces pistes qui se perdent dans les nuages. Elle a un sacré coup de volant et une bonne dose de témérité pour se risquer le long des ravins vertigineux. Lourdes, elle, affronte le plus célèbre des "Caminos de la Muerte" afin de venir en aide aux femmes chercheuses d'or. La route qui mène aux mines est un chemin de croix...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 VIVRE LOIN DU MONDE RENCONTRE AU SOMMET</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Gareth Prescott. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. Une complicité se crée entre les hôtes et leur invité et permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle rend visite à Mike, une ancienne légende du snow-board qui s'est éloigné des compétitions, de l'argent et de la célébrité pour se reconnecter à un environnement naturel dans la chaîne de montagnes de la Sierra Nevada aux Etats-Unis. Cela fait quelques années que Mike vit reclus de la société mais ayant récemment fondé une famille, il adapte son mode de vie pour s'occuper de ses enfants en bas âge.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MARDI 04 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:05 IZNIK, LES MYSTERES DE LA BASILIQUE ENGLOUTIE</p> <p>Documentaire coproduit par Les Batelières Productions / Scope Pictures, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Pascal Guérin. C'est l'histoire d'une découverte exceptionnelle, celle d'une mystérieuse basilique engloutie depuis des siècles et surgie des eaux comme dans un songe. Cette basilique est située sur l'un des plus grands lacs de Turquie, à Iznik, l'ancienne Nicée. Cette ville aurait accueilli l'un des moments fondateurs de la chrétienté, ordonné par l'Empereur Constantin : le 1er Concile de Nicée. Alors que dans cette région sujette à de nombreux séismes, une faille menace à tout moment de faire disparaître ce monde récemment réapparu, les scientifiques vont se lancer dans une véritable course contre la montre pour faire parler les indices récoltés sur le terrain, et redonner vie à la basilique immergée. De la Turquie au Vatican, d'Oxford à la France, une équipe scientifique internationale va conduire une double enquête, historique et scientifique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:40 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SUR LE CHEMIN DES BASQUES : DE LA MER A LA MONTAGNE</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023.</p>

<p>Réalisateur : Sam Caro.</p> <p>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Plongez dans la culture toujours vivante du Pays basque, des villes du littoral, comme Biarritz et Hendaye, aux villages plus secrets des montagnes.</p> <p>Avec pour guides, trois femmes passionnées par leur territoire, parties à la rencontre d'artisans, de sportifs, de pêcheurs ou de conservateurs, ayant toutes et tous à cœur d'être les gardiens d'un remarquable patrimoine et d'un certain art de vivre.</p>	<p>Mokarran. Loin des clichés de danger et de peur, ces squales sont devenus pour les Bahamas une richesse écologique et économique majeure. Chaque année, des milliers de plongeurs passionnés viennent les observer, générant des millions de dollars de revenus pour l'industrie du tourisme. Protégés par les autorités, étudiés par les scientifiques, ces requins font l'objet de toutes les attentions. Une plongeuse professionnelle leur a même consacré sa vie : Cristina Zenato. Elle a développé un geste unique et spectaculaire : retirer, à main nue, les hameçons plantés dans la gueule des requins, redonnant à ces animaux blessés une chance de survie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05</p> <p>LA VIE SECRETE DES ABEILLES</p> <p>Documentaire produit par Taglicht Media, Handful of films. 2020. Réalisateur : Dennis Wells.</p> <p>Bienvenue dans le monde secret de la ruche. Au début du printemps, une colonie d'abeilles se réveille doucement à mesure que les températures augmentent. Les premières naissances ont lieu et, parmi elles, celle de Bee, une petite ouvrière qui va devoir accomplir de grandes choses pour sa colonie. Ce documentaire suit ses premiers pas au sein de la ruche puis son premier vol dans sa vallée où la neige commence seulement à fondre. A mesure que Bee s'aguerrit, elle s'aventure de plus en plus loin et découvre le monde qui l'entoure. Plus tard dans la saison, les jeunes reines éclosent et chassent l'ancienne reine qui fuit, entourée d'un essaim de plusieurs milliers d'individus, pour former une nouvelle colonie ailleurs et affronter de nouveaux dangers.</p>	<p>16:55</p> <p>C PAS SI LOIN</p> <p>mardi 4 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Olivereau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:55</p> <p>THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES</p> <p>Bahamas, le royaume des requins</p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio et France Télévisions. 2025.</p> <p>Sur une idée originale de Georges Pernoud</p> <p>Réalisé par Diego Buñuel, David Geoffrion</p> <p>Images : David Geoffrion, Nicolas Ducrot</p> <p>Grand Reporter : Véronique Veber</p> <p>Montage : Laurent Lefebvre</p> <p>Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent</p> <p>Avec Diego Buñuel</p> <p>Aux Bahamas, les requins ne sont plus des prédateurs traqués mais des trésors vivants protégés. Depuis 2011, l'archipel a fait le choix audacieux d'interdire leur pêche et de créer un véritable sanctuaire marin. Quarante espèces y évoluent désormais en toute liberté, faisant des eaux turquoise des Bahamas l'un des derniers grands royaumes des requins. Diego Buñuel va nous emmener au plus près de ces seigneurs des mers. Parmi eux, l'impressionnant et étrange requin marteau, que l'on surnomme aussi le grand</p>	<p>17:25</p> <p>C DANS L'AIR L'INVITE</p> <p>04/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:40</p> <p>C DANS L'AIR</p> <p>04/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>kimchi fermenté incarne l’ambition d’un rayonnement mondial.</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du mardi 4 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55 CUISINE VIETNAMIENNE : TOUS LES PHÔS SONT AU VERT</p> <p>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de François Guillaume. Raffinée, fine, équilibrée, savoureuse, les qualificatifs ne manquent pas pour la cuisine vietnamienne. Alors comment expliquer qu’elle soit encore méconnue ? Phagocytée par les cuisines thaï, chinoise et japonaise, la cuisine vietnamienne, grande oubliée de la gastronomie asiatique, s’affirme enfin parmi ses voisines. Preuve s’il en est de sa richesse, le guide Michelin a publié son premier ouvrage 100% vietnamien et quatre chefs ont été récompensés d’une étoile. Certains plats sont désormais incontournables en France : la traditionnelle soupe Phô, ou encore le sandwich Bahn-Mi et bien sûr, les Nems. Ces mets réputés ne constituent qu’une infime partie d’une gastronomie complexe et fascinante qui a une histoire commune avec la France. C’est la particularité de la cuisine du Vietnam, petit pays à l’est de la péninsule indochinoise. Elle est indissociable d’une histoire nationale très riche mais aussi d’une géographie partagée entre la montagne et la mer qui a toujours offert à la population une abondance de produits. D’Hanoi aux rives du Mékong en passant par les rues bondées d’Ho-Chi-Minh-ville, nous partons avec Mai-Mai, une cheffe franco-vietnamienne pour un grand voyage à la découverte de la cuisine vietnamienne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 4 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:50 C CE SOIR 04/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>
<p>21:05 Cuisine coréenne, la diplomatie du kimchi</p> <p>Documentaire coproduit par Label News et Label Image, avec la participation de France Télévisions. 2025 Production : François Pomès Un film de Anne-Fleur Delaistre À travers la montée de la K Food en France, le film révèle comment la Corée du Sud transforme le kimchi en puissant instrument de soft power, entre héritage ancestral et stratégie nationale orchestrée. De la Bretagne aux temples bouddhistes coréens, un voyage géopolitique dans l’assiette, où chaque pot de</p>	

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:00
LE PITCH CINEMA

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:05
LA P'TITE LIBRAIRIE
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:10
C DANS L'AIR
04/11/25
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:15
C A VOUS
Emission du mardi 4 novembre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:05
VU
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10
C A VOUS LA SUITE
Emission du mardi 4 novembre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TOUCHE PAS A MON GOUTER</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>L'oeuf-mobile</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE PATCHWORK</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LA JOURNEE AVEC LA DOCTORESSE HAMSTER</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>La météorite</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>SOS ANIMAUX EN DETRESSE !</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Les trois petits cochons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 8</div> <div>LE DEFI DE LA VIE SAUVAGE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'APPEL VIDEO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>09:25 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CUBA, VIVA LA VIDA</p> <p>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019. Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. A Cuba, les routes sont en assez bon état mais dans les campagnes, c'est une autre histoire, d'autant qu'il y a très peu de voitures en état de marche. Les voitures neuves sont quasi inexistantes et les pièces de rechange sont presque introuvables. Les Cubains sont donc devenus les rois de la débrouille : avec un génial métissage mécanique, ils maintiennent en vie des véhicules qui datent, pour la plupart, des années 50. Pas de quoi filer à toute allure mais suffisant pour tracter la belle américaine...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>seule tour de contrôle, le cerveau, dirigeait tous ces éléments différents. Aujourd'hui, la science décode peu à peu le langage qui permet à nos organes de se parler entre eux, et c'est au coeur de ces conversations secrètes que nous convie ce film. Une immersion ponctuée d'images exclusives qui révolutionnent la compréhension de notre corps.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:30 SOS ANIMAUX ORPHELINS DES PHACOCHERES EN ROUTE VERS LA LIBERTE</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Les centres d'accueil sont surchargés au printemps. Les anciens pensionnaires doivent laisser la place aux nouveaux. À l'Umoya Khulula Wildlife Center, trois phacochères sont sur le départ. Au Moholoholo Center, Nikita prépare un solide petit-déjeuner pour trois jeunes léopards. Sauvages et puissants, ils seront remis au plus vite en liberté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 SOS ANIMAUX ORPHELINS UN ETRANGE PETIT CHIOT</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le HERD est un pensionnat pour éléphants. Kanissa, petite albinos de 10 mois, se remet d'une grave blessure. Au Riverside Wildlife, Rosie, une femelle babouin, est soignée pour une blessure au flanc avant de retrouver son groupe. Trois bébés phacochères ont été recueillis au Wild & Free Wildlife Rehabilitation Center, mais l'un d'eux ne grandit pas. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, un drôle de chiot s'avère être un chacal à flancs rayés, il doit apprendre à téter au biberon...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 NOTRE CORPS, CE RESEAU SOCIAL</p> <p>Documentaire coproduit par Mona Lisa Production/NHK/France Télévisions. 2020. Un film de Pierre-François Gaudry. Ce film embarque le téléspectateur pour un voyage à la découverte de l'étonnante machinerie de notre corps. Plus la science avance, plus on découvre que nos organes entretiennent une communication constante les uns avec les autres. Les os parlent au cerveau, les muscles discutent avec le système immunitaire ; les reins dirigent le réseau sanguin. Chaque partie de notre corps participe activement à cet extraordinaire réseau social afin de coopérer, réagir et se mobiliser. Autrefois, on pensait que chaque organe assurait une mission unique et participait de façon mécanique et routinière à notre équilibre. On imaginait qu'une</p>	

<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MERCREDI 05 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>fresque sauvage, un film sublimant l'histoire d'un milieu naturel exceptionnel – les grandes plaines américaines. Une histoire méconnue, tragique, émouvante et pleine d'espoir... Une histoire qui replace l'homme au cœur de l'évolution du Vivant, des bouleversements passés de cet écosystème au combat actuel pour sa sauvegarde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN mercredi 5 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR DU POITOU A LA TOURAINE, L'INCROYABLE DESTIN DE SAINT MARTIN</p> <p>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2023. Réalisatrice : Marie David. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est l'histoire d'un homme illustre et pourtant méconnu. Un saint à qui la chrétienté d'occident doit tant : Saint-Martin. Évangéliste, pacificateur, il crée de nombreuses paroisses et communautés, avant de devenir en 371 Évêque de la ville de Tours. Il meurt un soir de novembre 397 à Candes Saint Martin, à 81 ans... Du Poitou à la Touraine, cette région qu'il a tant arpentée, est devenue un chemin de pèlerinage à la réputation internationale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 05/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:20 LA GRANDE PRAIRIE – LE PACTE DU BISON</p> <p>Documentaire produit par Le Cinquième Rêve avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Thierry Robert. « La grande prairie : le Pacte du Bison » est une ambitieuse</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 05/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 5 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:40</div> <div>C CE SOIR</div> <div>05/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mercredi 5 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:50</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>05/11/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div> <div>05/11/25</div> <div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 5 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>01:45</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:50</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mercredi 5 novembre 2025</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
--	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LA DROLE DE DANSE DE SUPERLAPIN</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Au secours, mon tambour !</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>L'ILE DE JULIA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>RICHARD RABBIT VIENT JOUER...</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Chacun sa chambre</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>LE VOLEUR DE JOUET</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Histoires d'animaux</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>Parti Socialiste</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Montrer et expliquer</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>09:35 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE COLOMBIE, LES INTREPIDES DES ANDES</p> <p>Série documentaire coproduite par Tony Comiti Productions / Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020. Un film de Frédéric Elhorga. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Dans les régions reculées de la Colombie, la nature dicte sa loi. Chaque année, cowboys et chauffeurs endurent une saison des pluies longue de six mois. Au milieu des immenses plaines tropicales des Llanos, Carlos affronte des centaines de kilomètres de piste pour livrer l'essence indispensable au groupe électrogène de l'antenne d'une bourgade isolée. Dans les Andes, les hommes ont appris à se débrouiller seuls, dans l'ombre de la guérilla. Pour aller d'une montagne à l'autre, le moyen le plus rapide est souvent la voie des airs. Suspendus sur des câbles de plus de 100 mètres, les paysans bravent leur peur. La vitesse comme la hauteur est vertigineuse et s'arrêter dépend d'un morceau de bois...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Plus de 150 ans après le célèbre livre de Jules Verne « Voyage au centre de la Terre », la science a-t-elle réussi à faire ce périple dans les profondeurs de la Terre ? En se rendant sur les lieux choisis par l'écrivain français pour raconter le plus célèbre de tous ses « voyages extraordinaires », ce film se met dans les pas du récit en redonnant vie aux décors des gravures du livre. Il révèle que Jules Verne, au-delà de ses intuitions géniales, a inspiré des dizaines de scientifiques dans le monde entier. Depuis, ils n'ont cessé de chercher à percer les secrets des entrailles terrestres. L'héritage culturel et scientifique que nous a laissé l'écrivain s'en trouve renforcé, alors que les progrès technologiques offrent aux géologues, aux biochimistes, aux sismologues, des moyens nouveaux pour continuer le voyage de Jules Verne, et atteindre vraiment le centre de la Terre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:05 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:05 SOS ANIMAUX ORPHELINS A LA RECHERCHE DE LA MAMAN GENETTE</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le Wild & Free Wildlife Rehabilitation Center accueille un bébé genette récupéré dans les combles d'une maison. Deidre et Juan le réhydratent et tentent de retrouver sa mère. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma doit nourrir les hippopotames Hector et Hugo qui n'en font qu'à leur tête. Au Hoedspruit Reptile Center, il faut nourrir un jeune serpent mangeur d'œufs... Il sera ensuite relâché dans la nature, loin des habitations humaines.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:05 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE JEUDI 06 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
<p>11:10 VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE - DANS LES PAS DE JULES VERNE</p> <p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Ushuaïa TV. 2023. Ecrit et réalisé par Véronique Préault, sur une idée de Richard Poisson. Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona. Commentaire dit par Véronique Préault. Voix de Jules Verne : Bruno Magne. Comédien : Stéphane Kalb. Musique Originale : Paul Violain.</p>	

<p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Grand prix du Festival des créations audiovisuelles de Luchon 2018</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 L'AUSTRALIE VUE DU CIEL LES DESERTS DE L'OUTBACK</p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prises de vue aériennes. Cette découverte de l'Outback vu du ciel permet de visiter une région emblématique et pourtant peu connue de l'Australie. En partie désertique, elle occupe une superficie équivalente à celle de la France. Gorges spectaculaires, savanes, déserts, marécages, forêts tropicales, formations géologiques surprenantes, terres rouges, cette vaste région offre une large palette de magnifiques paysages.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LA PROVENCE DE PAGNOL ET GIONO</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Vincent Dupouy. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Dans l'imaginaire collectif, la Provence c'est Pagnol et Giono. La Basse Provence, et la Haute Provence ; au sud, Marcel l'exubérant, au Nord, Jean le réservé. Un voyage, sur les traces de ces illustres ambassadeurs liés à jamais par cet amour de leurs terres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN jeudi 6 novembre 2025</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 QU'EST-IL ARRIVE A ROSEMARY KENNEDY ?</p> <p>Documentaire coproduit par Hauteville Productions/Eklektik Productions/Flach Film Production/la RTBF, avec la participation de France Télévisions. 2018. Auteur et réalisateur : Patrick Jeudy. Narration : Christophe Malavoy. Dans les années 1930, Rosemary Kennedy rayonne sur les photos aux côtés de ses frères JFK ou Bobby, ne laissant rien deviner de ses souffrances, ni du léger retard mental dont elle est atteinte depuis la naissance. Mais en 1941, à 23 ans, elle disparaît subitement de la vie publique après avoir subi une lobotomie. Que lui est-il vraiment arrivé ? Pourquoi le patriarcat de la dynastie la plus célèbre des États-Unis a-t-il condamné sa fille aînée à une vie de recluse, à l'écart du monde et de sa propre famille ? Pour la première fois, un documentaire revient sur ce qui reste à ce jour le plus terrible secret des Kennedy. Dans ce documentaire entièrement composé d'archives, Patrick Jeudy recrée une atmosphère à mi-chemin entre le mélodrame et le film noir, et nous raconte l'histoire bouleversante d'une jeune femme sacrifiée par les siens, parce que sa fragilité ne cadrerait pas avec les ambitions du clan.</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 06/11/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>17:40</div><div>C DANS L'AIR</div><div>06/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p><p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>21:05</div><div>SCIENCE GRAND FORMAT</div></div> <div><p>Présenté par Mathieu Vidard</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div> <div><div>21:07</div><div>L'ENIGME DE LA MOMIE DES MARAIS</div></div> <div><p>Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p><p>Un film écrit par Manon Raineri et réalisé par Alexis de Favitski. C'est un vestige archéologique pas comme les autres, une trouvaille exceptionnelle, conservée dans un marais danois depuis plus de 2 500 ans : l'homme de Tollund, une momie naturelle qui nous offre, cas rarissime, un face à face inédit avec le passé. Contempler ce visage endormi, c'est imaginer d'où il venait, qui il était, comment il vivait, et surtout : pourquoi est-il mort ? Que faisait-il ici, dans la tourbe, un nœud coulant autour du cou ? Depuis sa découverte en 1950, les scientifiques tentent de résoudre cette énigme qui s'avère être un « cold case ». D'autant plus que la momie retrouvée n'est pas un cas isolé : des centaines de corps ont ainsi été récupérés dans les tourbières du nord-ouest de l'Europe, la plupart ayant connu des morts violentes. Conçu comme une enquête policière, ce film collecte les indices. Il les rassemble comme autant de pièces d'un puzzle. Un puzzle qui décrit l'histoire d'un ancêtre et d'une civilisation disparue. Du Danemark au Royaume-Uni, en passant par la France, ce documentaire enquête à travers les tourbières, les laboratoires et les musées gardiens de fascinants trésors. Il reconstitue une époque grâce à l'archéologie expérimentale afin de raconter au plus près les derniers instants de l'homme de Tollund.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p><p>Ce programme est disponible en audiodescription</p></div> <div><div>22:35</div><div>EXPRESSION DIRECTE</div><div>RENAISSANCE</div></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div> <div><div>22:40</div><div>C CE SOIR</div><div>06/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</p><p>Production : Renaud Le Van Kim.</p></div>
<div><div>18:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du jeudi 6 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p><p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	
<div><div>20:00</div><div>VU</div></div> <div><p>Magazine produit par France.tv Studio.</p><p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	
<div><div>20:05</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du jeudi 6 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p><p>Seconde partie.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	

<p>Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:50 C DANS L'AIR 06/11/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:00 C A VOUS Emission du jeudi 6 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:50 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:55 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 6 novembre 2025 (reprise)</p>	

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p> <p>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 PLUS JAMAIS, JAMAIS DE LA VIE</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Le Maxi courant d’air</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 2 L'ANNIVERSAIRE DE GEORGE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:55 POMPON OURS - SAISON 2 LE VOYAGE REVE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>06:35 SAM ET JULIA LE PAPILLON</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 LA COLLERETTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes Burger Dog</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:20 BLUEY - SAISON 3 LE CONTE DE FEE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>09:30 A LA DECOUVERTE DU MONDE LA ROUTE 66, CAP VERS L'OUEST AMERICAIN</p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Née en 1926 pour faciliter les relations commerciales entre l'est et l'ouest des Etats-Unis, la Route 66 est devenue la « Mother Road », un itinéraire mythique à travers les clichés de l'Amérique. Au départ du Nouveau-Mexique, elle pénètre dans l'une des régions les plus spectaculaires du monde : l'ouest américain, avec en point d'orgue, le Grand Canyon. En Arizona, la découverte est</p>

<p>permanente. Réserves indiennes, parcs nationaux aux paysages lunaires, rencontres insolites, en émaillent l’une des portions les plus captivantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>la ville pour s'installer dans un champ au sommet d'une falaise abrupte. Ben va découvrir comment ce couple s'est lancé dans l'agriculture sans aucune expérience et comment il a appris que mener la vie que l'on a choisie n'est pas toujours facile.</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 SOS ANIMAUX ORPHELINS AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN</p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett.</p> <p>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d’animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l’un des nombreux centres d’accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</p> <p>Emma se rend dans un lieu tenu secret pour prendre soin d’un animal particulièrement visé par les braconniers : un pangolin. Lili, une femelle recueillie lors du démantèlement d’un grand trafic est précieuse : elle attend un petit. À la Vervet Monkey Foundation, deux nouveaux arrivants sont dans un état critique. À l’approche de l’été, la chaleur devient intenable. Une femelle phacochère s’est réfugiée sous un abri de jardin pour mettre bas. Deidre et Juan sont appelés à la rescousse. Au HERD, on retrouve Kalissa, la petite éléphante albinos. C’est un grand jour pour elle et ses soigneurs : elle est intégrée à une harde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 OBJETS CONNECTES : UN ATOUT POUR SE SOIGNER ?</p> <p>Documentaire produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2022. Un film de Bruno Timsit</p> <p>De la prise de rendez-vous en ligne en passant par les applications de notre smartphone, chaque jour, nous laissons derrière nous une quantité d'informations médicales qui sont stockées et peuvent être analysées par des algorithmes toujours plus puissants. Une mine d'or qui suscite beaucoup de convoitises. Laboratoires pharmaceutiques, géants du numériques, hackers... Qui profite de nos données médicales ? Comment nos informations sont-elles protégées et partagées ? Ce film enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE VENDREDI 07 NOVEMBRE 2025</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:10 VIVRE LOIN DU MONDE CORNOUAILLES</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bros TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Sean McDonnell.</p> <p>Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Ben part dans les Cornouailles, à l'extrême sud-ouest de la Grande-Bretagne, à la rencontre de Davina et Todd qui ont quitté</p>	

<div>14:35</div> <div>Consomag</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>vivaient-elles ? Les hommes étaient-ils exclus de leur tribu ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>14:40</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>BOLIVIE - LES YUNGAS, AU-DELA DES NUAGES</div> <div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020</div> <div>Réalisateur : Philippe Lafaix.</div> <div>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d’hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>Dans la cordillère des Andes, au péril de leur vie, deux mères courage parcourent des routes qui comptent parmi les plus dangereuses du pays. Après avoir fait le plein de vivres à La Paz, la ville la plus haute du monde, Maria, l'épicière, rentre au village dans les hautes montagnes des Yungas. Maria est l'une des rares femmes en Bolivie à conduire sur ces pistes qui se perdent dans les nuages. Elle a un sacré coup de volant et une bonne dose de témérité pour se risquer le long des ravins vertigineux. Lourdes, elle, affronte le plus célèbre des "Camino de la Muerte" afin de venir en aide aux femmes chercheuses d'or. La route qui mène aux mines est un chemin de croix...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>vendredi 7 novembre 2025</div> <div>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Oliveureau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>15:20</div> <div>AMAZONES, FEMMES GUERRIERES DE L'ANTIQUITE</div> <div>Documentaire produit par ZED, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Un film écrit et réalisé par Alexandra Barbot en collaboration avec Véronique Préault.</div> <div>Production : Marion Claus.</div> <div>Depuis l’antiquité, les Amazones, ces femmes guerrières courageuses et indépendantes, hantent l’imaginaire humain. Mentionnées pour la première fois dans la mythologie grecque, les Amazones ont longtemps été considérées comme un simple mythe. Mais aujourd’hui de récentes découvertes archéologiques viennent bouleverser les certitudes : et si elles avaient réellement existé ? De la Sibérie à la Mongolie, en passant par l’Arménie, de nombreuses fouilles mettent au jour des corps de guerriers qui s’avèrent être des guerrières. Grâce aux travaux de spécialistes en paléogénétique, en archéobiologie, et en ostéo-archéologie il est à présent possible de rendre aux femmes guerrières la place qu’elles méritent dans l’Histoire et de lever le voile sur cette grande énigme. A quel peuple appartenaient-elles réellement ? Comment</div>	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>07/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l’actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l’information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>07/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>18:55 C A VOUS Emission du vendredi 7 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>artiste reconnu aujourd'hui comme l'un des plus grands ténors au monde. Il sera rejoint par Ermonela Jaho, soprano albanaise, acclamée sur les scènes du monde entier pour son intensité émotionnelle et sa voix exceptionnelle.</p> <p>Elle accueillera également, la soprano américaine Lisette Oropesa et l'un des barytons français les plus talentueux, Florian Sempey. Le journaliste de France Musique Max Dozolme consacrera un sujet à l'opéra de Puccini Madame Butterfly, oeuvre fétiche d'Ermonela Jaho.</p> <p>La violoniste Elise Bertrand, « Révélation Soliste Instrumental » des Victoires de la Musique 2024, viendra interpréter un concerto de Mozart.</p> <p>Ils seront accompagnés tout au long de la soirée par L'Orchestre National d'Ile-de-France, dirigé par Michele Spotti.</p> <p>MASSENET – Werther, « Pourquoi me réveiller ? » Benjamin Bernheim Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>PUCCINI – Madame Butterfly, « Un bel dì, vedremo » Ermonela Jaho Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>PUCCINI – La Bohème, « Quando m'en vo' soletta » Lisette Oropesa Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>VERDI – Don Carlos, « Dieu, tu semas dans nos âmes » Benjamin Bernheim et Florian Sempey Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>MOZART – Rondo en do majeur pour violon et orchestre, KV. 373 Élise Bertrand Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>CILEA – Adriana Lecouvreur, « Io son l'umile ancella » Ermonela Jaho Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 7 novembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:15 Fauteuils d'orchestre - Le concert</p> <p>Captation de concert produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2025. Enregistrée au Théâtre du Châtelet en février 2025. Avec l'orchestre National d'Ile-de-France dirigé par Michele Spotti.</p> <p>VERDI – La Traviata, « Un dì, felice, eterea » Ermonela Jaho et Benjamin Bernheim Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>ROSSINI – Le Comte Ory, « Dans ce lieu solitaire » Florian Sempey Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p> <p>BREL – Quand on n'a que l'amour Benjamin Bernheim</p>
<p>21:05 FAUTEUILS D'ORCHESTRE</p> <p>Magazine produit par Morgane Production, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Julien Faustino. Présentation : Anne Sinclair. Enregistré au Théâtre du Châtelet en février 2025. Depuis le Théâtre du Châtelet, Anne Sinclair reçoit dans ce nouveau numéro de Fauteuils d'Orchestre, Benjamin Bernheim,</p>	

<p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti VERDI – Otello, « Ave Maria, piena di grazia » Ermonela Jaho</p> <p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti GOUNOD – Faust, « Ô sainte médaille... avant de quitter ces lieux » Florian Sempey</p> <p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti TCHAIKOVSKI – Eugène Onéguine, « Kuda, Kuda » Benjamin Bernheim</p> <p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti MOZART – Les Noces de Figaro, « Ouverture »</p> <p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti VERDI – Les Vêpres siciliennes, « Ouverture »</p> <p>Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Michele Spotti</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:10 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:10 DON QUICHOTTE (A L'OPERA BASTILLE)</p>	<p>01:15 C DANS L'AIR 07/11/25 (reprise)</p>
<p>Une coproduction Opéra National de Paris / La Belle Télé avec la participation de France Télévisions. 2024. Un spectacle filmé à l'Opéra National de Paris – Opéra Bastille. Réalisation : Julien Condemine Comédie héroïque en cinq actes Musique : Jules Massenet Livret : Henri Cain D'après Jacques Le Lorrain, Miguel de Cervantes Direction musicale : Patrick Fournillier Mise en scène : Damiano Michieletto Après "Cendrillon", la musique de Jules Massenet est de nouveau à l'honneur avec "Don Quichotte", un de ses derniers opéras, créé en 1910 pour la basse russe Chaliapine, qui n'a plus été donné sur la scène de Bastille depuis plus de 20 ans. Du roman foisonnant de Cervantès, le compositeur n'a gardé que quelques épisodes emblématiques : l'amour de Don Quichotte pour Dulcinée, son esprit chevaleresque qui le conduit à poursuivre des brigands pour récupérer le collier de la belle, son combat contre les moulins à vent et sa mort auprès de son serviteur Sancho Pança. Se glissant dans cette musique raffinée et émouvante, la nouvelle production du metteur en scène Damiano Michieletto s'attache à révéler la poésie de Don Quichotte, mais aussi sa souffrance. Celle d'un homme profondément seul, hanté par ses souvenirs. Sous la direction du chef Patrick Fournillier, le rôle-titre est incarné par le baryton-basse Christian Van Horn, tandis que Gaëlle Arquez sera La Belle Dulcinée et Étienne Dupuis son fidèle écuyer Sancho Pança. Le quatuor des prétendants sera mené par trois membres de la Troupe lyrique : Emy Gazeilles, Marine Chagnon, Nicholas Jones et par Samy Camps.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:20 C A VOUS Emission du vendredi 7 novembre 2025 (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>03:10 VU (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>03:15 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 7 novembre 2025 (reprise)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>